



2019年3月卒業生と

平井 恭子

専門	幼児の音楽教育
主な研究テーマ	幼児の音楽的発達 動きと音楽
著書	『表現者を育てるための保育内容「音楽表現」』（共著）、石井玲子編著、教育情報出版、2020 『音楽教育研究ハンドブック（日本音楽教育学会設立50周年記念出版）』（共著）日本音楽教育学会編、音楽之友社、2019 DVD映像教材「音楽的な遊びに見る乳幼児の発達」全4巻（新宿スタジオ）、2016 『理論と子どもの心を結ぶ保育の心理学』（共著）大橋喜美子編著、保育出版、2014 『「表現」エクササイズ&なるほど基礎知識』（共著）山野てるひ他編著、明治図書、2013 『幼児の音楽的表現とその環境』（共著）井戸和秀編、大学教育出版、1996
論文	「異年齢児間に見られる音楽的表現：声と動きとの同調過程を中心に」関西楽理研究、33、88-100、2016 「2歳児の自発的歌唱と動きとの関連：下肢の動きを中心に」関西楽理研究 30、124-132、2013 「小学校教科専門『音楽』の授業内容改善—音楽的基礎能力と指導力の養成を目指して」教育実践研究紀要、5、87-95、2005、平井 恭子、川口 容子（共著）

趣味 京都のお寺巡り

E-mail ktanaka●kyokyo-u.ac.jp (●には@を入れてください)

Fax 075-644-8210