



国立大学法人

京都教育大学

KYOTO UNIVERSITY OF EDUCATION

## 平成29年度公開講座

### ベートーヴェンの代表的なピアノソナタ 演奏と解説

開講期間

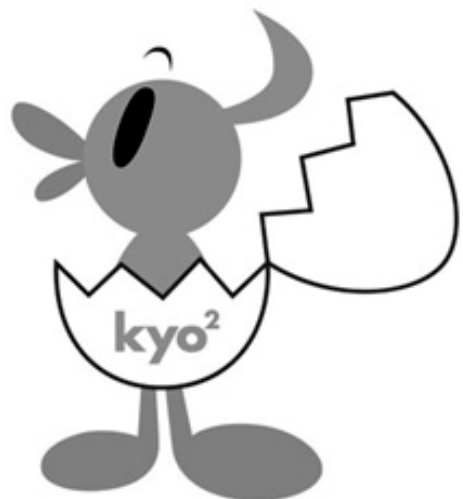
- ・2017年7月15日～9月2日
- ・土曜日 全3回

申込期間

- ・2017年6月5日～6月16日

#### 講座内容

ベートーヴェンの作品の精髓ともいえるピアノソナタから代表的な3曲を中心に、各作品の詳細を知ることによって、作曲者が求めたソナタ形式について理解を深めるとともに、実際の演奏にも触れていただきます。(各回1作品ずつ演奏)



## ベートーヴェンの代表的なピアノソナタ 演奏と解説

ベートーヴェンの作品の精髓ともいえるピアノソナタから代表的な3曲を中心に、各作品の詳細を知ることによって、作曲者が求めたソナタ形式について理解を深めるとともに、実際の演奏にも触れていただきます。(各回1作品ずつ演奏)

- ◆ 講師 小笠原 真也 (本学音楽科教授)
  - ◆ 対象者 一般市民・教員
  - ◆ 定員 40名
  - ◆ 受講料 4,500円 (全3回)
  - ◆ 時間 13:00~16:00
  - ◆ 会場 音楽演奏室
  - ◆ 申込期間 2017年6月5日~6月16日
- ☆1回単位での受講が可能です。(受講料は、回数×1,500円)  
☆この講座は「京カレッジ」提供科目(講座)です

回	月日	テーマ
第1回	7月15日 (土曜日)	ベートーヴェン初期のピアノソナタの解説 (第8番「悲愴」演奏予定)
第2回	8月5日 (土曜日)	ベートーヴェン中期のピアノソナタの解説① (第14番「月光」演奏予定)
第3回	9月2日 (土曜日)	ベートーヴェン中期のピアノソナタの解説② (第21番「ワルトシュタイン」演奏予定)

## ○受講手続き等について○

### 申込方法

下記事項を明記し、郵送（ハガキまたは封書）・FAX・大学ホームページの公開講座申込フォームのいずれかの方法でお申し込みください。（応募期間内の消印・送信日時有効）

①講座名

②住所（郵便番号含む）

③氏名（漢字、ふりがな）

④性別

⑤年齢

⑥職業・学年等

⑦電話番号・緊急連絡先（必ず連絡がとれる電話番号）

⑧メールアドレス（任意）

⑨保護者名（保護者同伴の講座のみ）

⑩受講を希望する回

【一回単位での受講が可能な講座の場合。指定がない場合は、全回受講されるものとします。】

⑪京都教育大学主催事業案内送付の希望有無

### 申込時の留意事項

- ・電話での受付は行っておりませんのでご了承ください。
- ・応募人数等により講座を不開講とする場合があります。
- ・応募人数が定員を上回った場合は抽選とさせていただきます。

### 申込後の手続き

申込締切から10日程度後に、受講料の納付期日、振込依頼書、初回の場所・時間などについて郵送いたします。書類が届かない場合は、下記の連絡先までお問い合わせください。

### 申込先・問い合わせ先

〒612-8522 京都市伏見区深草藤森町1 京都教育大学総務・企画課公開講座担当宛

FAX：075-644-8113

E-Mail：kouhou@kyokyo-u.ac.jp

TEL：075-644-8125（9：00～12：30、13：30～17：00）

＜土・日・祝日・夏季休業、年末年始を除きます＞

### 個人情報の取り扱いについて

申込の際に本学が得た個人情報は公開講座事業のみに使用し、それ以外の目的では使用しません。

## ○交通案内○

### 京都教育大学

JR奈良線 JR藤森駅下車 徒歩約3分 JR阪本線 墨染駅下車 徒歩約7分

### 京都教育大学 環境教育実践センター（第2学舎内）

近鉄京都線 伏見駅下車 徒歩約7分 JR阪本線 墨染駅下車 徒歩約7分

※藤森キャンパス、環境教育実践センターへのお車でのお来場はできません。

## 大学周辺図

